

Sandro De Marchi

Curriculum musicale

Inizia lo studio della tromba presso la scuola di musica di Cortina d'Ampezzo. In seguito ha prestato servizio come primo trombettiere, durante il servizio di leva, presso la Banda dei Granatieri di Sardegna stanziata a Orvieto e presso la Banda del battaglione "Lupi di Toscana" a Firenze. Dopo aver completato il percorso di studi al Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia, si diploma in tromba nel 1989.

Si specializza con lo strumento seguendo corsi di perfezionamento con il Maestro Arnold Stanko (prima tromba presso l'orchestra sinfonica di Lubiana e Professore alla Hoch Schule di Graz), con il Maestro Giuseppe Bodanza, (prima tromba al Teatro alla Scala di Milano) e con il Maestro Giancarlo Parodi.

Ha partecipato all'attività del Quintetto Jubilus con cui ha eseguito centinaia di concerti in Italia e all'estero. Collabora assiduamente con la Dolomiti Symphonia ricoprendo il ruolo di prima tromba solista.

Ha seguito corsi di direzione d'orchestra con il Maestro José Rafael Pascual Vilaplana, oltre ad aver frequentato i corsi dell'ISEB (Istituto Superiore Europeo Bandistico) di Mezzocorona (TN)

Dal 1988 al 2019 ha diretto la Banda Valboite e l'annessa scuola di musica.

Dal 2011 al 2024, è stato direttore e responsabile artistico della "Filarmonica di Belluno 1867", e della annessa scuola di musica. Attualmente ricopre la carica di Presidente.

È stato docente della classe di tromba presso il Liceo statale di Musica "Renier" di Belluno. È docente di tromba alla scuola di musica comunale di Belluno "A. Miar".